

הווצה הנוגע לדף היומי בפרק במה אש - שיעור 259

(עיין עוד בשיעורים 205 & 107-109, 86-88, 35-41)

I. מה נקרא מלובש

- א) **עיטוף הגוף** בדבר שדרך להתחטף בו ואפילו זה רק למקצת בני אדם ואפילו רק מקטת הגוף וצריך הנאת הגוף אג"מ (ה - ק"ח - ק"ד). ועיין (נריס י"ה) דהרוועים יוצאים בשק עבה וביריעה מפני הגשמי דמתעתף בו כדרך מלובש ואף שכונתו רק לאצולי מטינוף (שו"ע ס"ה - י"ג - י"ד) וזה נקרא מלובש גמור ומגו דהוה בגדי להאי הוה בגדי להאי (צצ'ת ס"ג. זרכ"י ד"ס היל)
- ב) **אפילו بلا עטיפה הגוף** מ"מ כיון שהוא נכנס בגופו להסר צער הגוף נחשב מלובש ממש"כ באוכל לתוך פיו שהוא משאו. כגון מוך שבאצנו ובמוך שבסנדלה ובמוך שהתקינה לנדהה וככלפלו ובגיגר מלח בפה מותר לצאת בשבת עיין (צצ'ת ס"ד) ושוש"ע (ב"ג - ט"ז)
- ג) **אפילו بلا עטיפה הגוף** ולא נכנס בגופו כגון מקל של חיגר או סומה שאינו יכול לילך ללא מקל מותר דהו"ל כמנעל דידיה. ועיין בספר בתוספות שבת (ס"ק ל"ז)adam יכול לילך ללא מקל אסור מתרי טעמי (ה) שלא היה תכשיט (ג) החישין דלמא אוחז בידו ואתי לאתויי ד' אמות ברה"ר. ועיין בכחה"ל שיש כאן דאוריתא (צצ'ת ס"ה ז"ה - י"ז ד"ס היל)
- ד) **לבוש על גופו האדם ואין משתמש לגופו מותר.** כיון שעון יד לשיטת האג"מ (ה - ק"ה) וראיתו מטבחה שיש עליה חותם לאיש שתשתמישו הוא למלאכה שאסורה (צצ'ת ס"ג). וסודר שבצוארן רקנה בו פיו ועיניו ולא צריך להקייף כל הגוף ממש"כ במלובש גמור
- ה) **תיבה על ראשו משומם הגשמיים אין יוצא בו** (ב"ה - כ"ה) דין דרך להתחטף בו ובشك מותר דרך הרועים לצאת בו. ועיין במ"ב (ס"ק ט"ג) להרא"ש שק מלובש אבל שק ממש לא. ולהרשב"א אפילו שק ממש מותר אם דרך הרועים כן.
- ו) **ועיין בשו"ת מהרש"ג (ב - מ"ח)** דכל שהוא לבוש על דרך שבני אדם מחשבין ללבישה מותר וכל שהוא לבוש על דרך שבני אדם אין מחשבין אותו ללבישה אלא להווצה והו� מוציא בשבת ו אסור

II. **lezat b'shabat b'mokh dachok l'zoruk hafsek teherah - עיין בשש"כ** (ג - י"ח הערלה פ"ו) אפשר יש להתייר כמו יד דמותר כיון שרבים לובשים השעון כדי לדעת הזמן נחשב שפיר למלובש ואפשר ה"ה בנ"ד נחשב מלובש מפני הצורך שתזהה מותרת לבולה וכוכנות התוספות (ס"ז) לאו דוקא להסיר צער דההש של דם עלبشرיה והאג"מ (ג - מ"ז) כתוב שהוא הווצה שלא כדרבה ובבין השימושות וגם אולי נחשב שניי גמור ומ"מ נשאר בצח"ע

III. מותר לנכח לגלgel עצמו בעגללה כי זה מנעל שלו ועדיף ממנעל והוא בגדו ואין חושש משומם זולול שבת (שבת ס"ג) והאג"מ ד - ז וראה שיעור 86) ואם ע"י נカリ מסתמא מותר דוקא בכרכמלית ובחי נושא את עצמו אפילו ברה"ר וגם חיגר שאינו יכול לילך ללא מקל מותר לילך בו ואם הולך בביתו בלי מקל איינו חשיב כמנעל דידיה (מ"ב ב"ה - סק"ד) ומיש הולך בביתו ללא מקל אבל צריך לסמן על הרהיטים לחזק עצמו דרך הליכתו מסתמא דדומה להולך במקל ולהליכת על אייזו הטע"ז מתיר והא"ר אוסר ויש מתרים לצאת במקל תפארת בידו ואין המנהג כן (שער הציון סק"א)

IV. **lezat ba'avnet ha'miyohud la'tefila ah m'keniso cabr k'shorim ba'haggorah regila asor** (אג"מ ב - ט"ז) וראיתו דקמרא עילוי המיין אסור לרוב הפסוקים (צצ'ת י"ע: וטו"ע ס"ה - ל"ז) ורק כשיש בגד מפסיק ביןיהם סבר התוספות (ב"ס) שモותר וכן פסק הרמ"א דמה הנהה יש ולכון כובע הדק של פלעסטיק שעל הכובע שאינו מגין או מחמם יותר וגם אינו לנוי והוא רק לאצולי טינוף אסור לצאת בו ורק אם מכסה מקצת הראש מותר (אג"מ ק"ז - ק"י) וגם הפלעסטיק שימושה על המנעל בחורף לבוש بكل מנעל גשם אין להקל מטעם זה אם אינו מחמם (כך שמעתי מרבי דוד פינייטין) ולא דמי למוק שבסנדלים ומטעם זה

- גמ הקאלאשן (galoshes) מותר שהם גם מלחמים ומותר לצאת בהם אפילו בשעה שאין הגשמי יורדים ואפילו אין חשש גשם דמיגו דהוה בגד להאי עין בשבת (ס"ג). דלא יצא האיש לא בסיף לריבנן משום דגנאי הוא לו ועיין באג"מ (ד - פ"ה) דהוא מתיר הרadia לחכרת הצלחה דעתו בחשיבות תכשיטין מאחר זה מראה חשיבות האדם ואף בשעה שאין צרכין לזה משום שהוא בחשיבות בגד ואולי ה"ה בנה"ד דאינו גנאי מותר וצריך שאלת חכם ושמעתיה מרוב דוד פינשטיין אסור
- V. יציאה בשבת במכשיר רадיאו שלובשן על בגדיו סמור לילדת אשתו עין בשבת (ס"ג). דלא יצא האיש לא בסיף לריבנן משום דגנאי הוא לו ועיין באג"מ (ד - פ"ה) דהוא מתיר הרadia לחכרת הצלחה דעתו בחשיבות תכשיטין מאחר זה מראה חשיבות האדם ואף בשעה שאין צרכין לזה משום שהוא בחשיבות בגד ואולי ה"ה בנה"ד דאינו גנאי מותר וצריך שאלת חכם ושמעתיה מרוב דוד פינשטיין אסור
- VI. חוט פלסטיק שנוטן על יד האדם בבית חולים (ID bracelet) אולי יש להתיר לצאת בו אם צריך לו משום שהוא לבוש על גופו האדם ודומה לשעון יד שמותר מעיקר הדין לצאת בו ומ"מ יראי שםים צריך להחמיר (אג"מ ה - ק"ה) וראיה מטבחה שיש עליה חומר לאיש (צטט ס"ג. וכו"ע ז"א - ט) וגם אם אין צורך לו עוד בטל לגופו ולכאורה גם אין איסור לחתוכו אותו מידו כמו עור עפ"י החביטה (מ"ב פ"ד - כ"ה) ולא דמי למטרחת על רגלו דאין דרכו ללכת כך בחול
- VII. שתי מפתחות מכסף שעשו בצורת תכשיט ולובשים על הבגד או העניבה אין נכוון לצאת בו לרה"ר ועיין במ"ב (פ"ה - סקמ"ז) דמותר רק כמשמעותו לשם תכשיט וזה אפילו להיש אומרים וכ"כ השער הציווןداولו הוציאו להשתמש בו בודאי אסור והתכשיט הזה נקרא מפתח שבת ואין מתכוון לתכשיט וראיה דאם מחליף המנעל אין ילבש התכשיט לעולם וזה בפתח אחת וכ"ש בשתיים וצ"ע עיין בס בית יוסף וכן סבר רב דוד שטייננווערטצעל וכן שמעתי מרוב דוד פינשטיין
- VIII. מותר לצאת בחגורה מושחלת בלולאות גם בזמן שאיןו חוגר בה בטלת היא לגבי הבגד ודומה לשורך נעל שגם אם לא קשור בו מותר וגמ מעיל שברדס שמחובר מאחוריו מותר בזמן שאין מכסה הראש (ssh"כ י"ק - קל"ז)adam יעלה על דעתו אסור לצאת בגד שיש בו כיסים כיון שאין לו צורך בהכיסים לשעתה זו ברה"ר? (צ"ת חלקת יעקב ז - ק"ל - קט"ז)
- IX. כפתור שנתרפה אין בטל להבגד (מ"ב פ"ה - סקמ"ג) ואיסור לצאת בו ברה"ר וע"ע בערוך השלחן שדבריו דברי שגגה
- X. בגד שיש בו כפתורי רוזבה מותר לצאת בהם (ssh"כ י"ח - סעיפים קל"ז) דתפקידו להיותו מחובר במקומות זה לשם רוזבה ובטלים להבגד וכן שמעתי מרוב דוד פינשטיין דין דעתו עליהם כלל ואפילו אחד באף לא משתמשים בהם
- XI. לכפל השרולים (sleeves)izia פעם אסור לצאת ברה"ר כיון שאין זה צניעות יותר מיילו היו השרולים קצרים (אג"מ ס - י"ח - כ"ט)
- XII. פשוט דלהיש אוסרים קמייע שאין מומחה אסור אף בחול משום דרכי האמור (אג"מ ס - י"ח - כ"ז לשיטת הגרא"א)
- XIII. מותר לצאת בinati ידים בשבת ומ"מ ראוי לכל בעל נפש להחמיר מ"מ אין למחות (שור"ע ז"ה - ל"ז ומן"ב ס) ובוקור גדול מותר (ערוך השלחן ז"ה - ק"ס)
- XIV. נכוון להחמיר שלא לצאת בשבת במנעל אחד אפילו יש ברגלו מכח ומוטב לילך ייחף ואפילו בשבת (בה"ל פ"ה - ז"ה צלומו) ופסקו להחמיר כרב הונא ורב חייא בר רב (צטט ס"ה). ואולי משום דברו נון הדרך היה ללכת ייחף אמנם היום אין צורך להחמיר
- XV. פילים של nitro-glycerine אין דומה לקמייע מומחה ומותר מטעמים אחרים (שיעור 109) I.V. heplock רפואני לא יכול לא לשלוף מהו ה"ג שקה ארכט' ס"ה פלאי ארכט' קאלאה ומ"ג ה"ג גלטן מילק קפון ס"ה רפואני רפואני לא יכול לא לשלוף מהו ה"ג שקה ארכט' ס"ה פלאי ארכט' קאלאה ומ"ג ה"ג גלטן מילק קפון ס"ה